

**Санкт-Петербургский государственный университет
Исторический факультет
Кафедра истории древней Греции и Рима
Центр антиковедения**

МНЕМОН

**Исследования и публикации по истории
античного мира
Под редакцией профессора Э.Д. Фролова**

Выпуск 8

**Санкт-Петербург
2009**



С.В. Королёв
Книги, принадлежавшие
исследователям и знатокам античности,
в библиотеке братьев Залуских

Библиотека братьев Анджея-Станислава (1695-1758) и Юзефа-Анджея (1702-1774) Залуских во второй половине XVIII в. считалась одним из наиболее содержательных книжных собраний Европы. Официально открытая в Варшаве в августе 1747 г., она насчитывала свыше 180 тыс. книг и около 10 тыс. рукописей¹. В 1794 г. 250 тыс. книг из библиотеки Залуских было вывезено в Петербург в качестве военного трофея и стало ядром вновь основанной Императорской публичной библиотеки; в 1920-х годах значительная часть книг была возвращена в Варшаву по условиям мирного договора между Советской Россией и Польской республикой. В 1944 г. основной массив возвращенных книг погиб.

Братья Залуские воспитывались в доме дяди – Анджея-Хризостома, видного государственного деятеля и завязанного библиофила. Старший из братьев в юности учился в Риме, затем занимал должность коронного канцлера и епископскую кафедру в Плоцке. Младший в 1720-х гг. окончил Сорбонну, затем получил степень доктора права в Краковском университете. В середине XVIII в. он стал коронным референдарием (докладчиком), а в 1759 г. – епископом Киевским. Эрудит и полиглот, Юзеф-Анджей написал несколько фундаментальных сочинений по библиографии и истории Польши. В 1733 г. он был вынужден несколько лет провести в изгнании, путешествуя по Германии, Швеции, Дании, Голландии,

¹ Среди доступной литературы о библиотеке Залуских: Императорская публичная библиотека за 100 лет. (1814–914). СПб., 1914. С. 3–13; Гловацкая Е.И. Юзеф Анджей Залуский (К 200-летию со дня смерти) // Библиотековедение и библиография за рубежом. М., 1974. С. 20–33; Дьяков В., Штакельберг Ю. Варшавские трофеи // Родина. М., 1994. № 12. С. 41–44; Моричева М. Д. Библиотека Залуских и Российская национальная библиотека. СПб., 2001. 214 с.

Франции. Позже Юзеф-Анджей три года занимал дипломатическую должность в Риме. Повсеместно он разыскивал и приобретал редкие издания и целые коллекции для варшавской библиотеки.

К сожалению, библиотека все годы существования являлась частным делом братьев Залуских: помощь властей была недостаточной и фрагментарной. Так, Юзефу-Анджею не удалось договориться о принятии библиотеки под патронаж Ордена иезуитов. Также потерпело фиаско его начинание, связанное с основанием на базе библиотеки королевского научного общества. Книжное собрание занимало просторный дворец Даниловичей в центре Варшавы, однако после смерти старшего брата Юзеф-Анджей с трудом находил средства на содержание библиотеки. Вследствие этого каталогизация книг велась непоследовательно, и печатный каталог так и не был составлен, хотя Залуский-младший взял на должность «префекта» библиотеки знаменитого польского библиографа Яна Яноцкого. К 1767 г., когда основатель библиотеки был отправлен российскими властями в ссылку в Калугу, собрание уже насчитывало около 400 тыс. экземпляров книг и рукописей.

Многие экземпляры из собрания Залуских представляют интерес как свидетельство перемещения книжных памятников в Европе XVI–XVIII вв. Приобретая редкие и ценные экземпляры, польские библиофилы (обычно Залуский-младший) непременно отмечали происхождение книг. (Небезынтересно, что Ю.-А. Залуский разработал свою систему систематизации редких экземпляров: это рукописные астериски, количество которых возрастает в зависимости от ценности книги; как правило, подобной маркировкой снабжался титульный лист.) Поскольку братья обращали особое внимание на комплектование своего собрания текстами античных авторов, равно как и трудами знатоков античности, приобретённые экземпляры нередко происходили из замечательных частных библиофильских собраний. Нередко среди книг Залуских попадаются и издания, которые известные учёные и исследователи античности использовали в своих работах. Таким образом, нижеописанные экземпляры демонстрируют также преемственность в сфере изучения античного наследия в Европе XVI–XVIII вв.

Книги расположены в алфавите владельцев и описаны в следующем порядке:

- биографические данные и характеристика владельца;
- краткое описание экземпляра (формат книги указан в долях печатного листа);

- владельческие записи, сохранившиеся на книгах и пометы братьев Залуских (даны курсивом).

Балюз (Baluze), Этьен (1630–1718), французский учёный, уроженец г. Тулле, профессор канонического права в Коллеж де Франс. В течение многих лет являлся хранителем библиотеки Жана-Батиста Кольбера; известен переводами Лактанция и Сальвиана, сочинениями по античной хронологии. Библиотека Балюза была распродана на аукционе в Париже в 1719 г.²

**Mesplède, le P. Lous.*

Catalania Gallia vindicata, adversus Hispaniensium scriptorum imposturas, sive Dissertatio historica de legitimo Regum Francorum in eam Provinciam Imperio. Parisiis: Apud Sebast. Huré, 1643. 8°. [xvi], 109 p.

На этом, как и на многих других экземплярах собрания имеется автограф: “*Stephanus Baluzius Tutelensis*”.

Бернеггер (Bernegger), Матиас (1582–1640), немецкий учёный и литератор, подготовил издания Плиния-младшего и Тацита, один из первых публикаторов трудов Галилео Галилея.

**Vallés [de Covarrubias], Francisco.*

<...> *De Iis quaescripta sunt physicè in libris sacris, sive de Sacra Philosophia, liber singularis. Lugduni: Apud Franciscum le Fevre, 1588. 8°. 693 p.*

Отметка Залуского: “**manus. bernegg.*”; автограф владельца (“*E biblioth. D. Spachii transiit <...> Matthiae Berneggeri. 1616*”) свидетельствует, что экземпляр ранее находился в собрании Израэля Спахиуса (1560–1630), доктора и профессора в Страсбурге, автора сочинения “*Nomenclator scriptorum medicorum graecorum, arabum, latinorum*” (Франкфурт, 1591).

Бижо (Bigot), Луи-Эмери (1626–1689), парижский чиновник и библиофил, известен как тонкий знаток античности; его книжное собрание, весьма дополненное наследниками, содержало немало редких уже в XVII в. первоизданий

² См. каталог этой распродажи: *Bibliotheca Baluziana: seu Catalogus librorum bibliothecae v. cl. D. Steph. Baluzii Tutelensis. Parisiis, 1719. Ps. I–II.*

античных авторов³. К сожалению, библиотека Бижо не сохранилась как единый комплекс книг и была распылена между различными частными и казёнными собраниями.

**Gevaerts, Jean-Gaspard.*

Casperii Gevartii Electorum libri III. <...> Lutetiae Parisiorum: Ex Officina Nivelliana, Sumptibus Sebastiani Cramoisy, 1619. 4°. [xii], 160, [12] p.

Экземпляр снабжён гербовым гравированным экслибрисом Бижо-старшего. Залуский пометил данное издание как «весьма редкое» (“**”).

Бротье (Brotier), о.Габриэль (1723–1789),

французский литератор, член Академии надписей и изящной словесности. Переводил Тацита, Федра, Плиния-младшего; его 22-х томное аннотированное издание Плутарха, издававшееся в 1780-х гг., выдержало несколько переизданий и долгое время считалось классическим.

**[Brotier, le P. Gabriel].*

Examen de 'l'Apologie de monsieur l'abbé de Prades. <s.l.>, 1753. 8°. 74 p.

Данная книга – опровержение антиклерикального сочинения аббата Жана-Мартена де Прада – была подарена автором Залускому-младшему: на титульном листе сохранилась запись последнего “Ex dono auth. J. Z.”

Вирмонд (Virmond), Амброзиус-Франц-Фридрих-Христиан-Адельберт, граф фон унд цу (1684–1744),

государственный советник Имперского совета в Венцларе, меценат и библиофил. Античный раздел его библиотеки был насыщен ценными и редкими изданиями германских и итальянских типографов⁴.

**[Scriptores] historiae Augustae tomus VI <...> Ex probatis historicis collectus. Lugduni: Apud Franciscus le Preux. 1595. 8°. [xvi], 689, [15] p.*

³ Bibliotheca Bigotiana, seu Catalogus librorum <...> V.C.DD. uterque Joannes, Nicolaius, & Lud. Emerici Bigotii. Parisiis, 1706.

⁴ Zedler, Jo. H. Grosser vollständiges universal Lexicon aller Wissenschaften und Künste. <...> Nebst einer Vorrede <...> Jo. Peter von Ludewig. Halle & Leipzig, 1750. Bd. 48. Col. 1771.

Экземпляр, попавший в библиотеку Залуских, кроме гербового гравированного экслибриса “*Ad Bibliothecam Ambrosianam*”, содержит рукописную помету: “D. Arnoldi Justi Comitum Bentheimensis. Steinfurthi. XII Calend. Januar. Ann. 1596”; это свидетельство того, что 21 декабря 1595 г. издание приобрёл Арнольд IV, граф Бентайм-Текленбург-Бреда (1554–1606).

Вовериус (Woverius), Иоганн фон.

Филолог и литературный критик кон. XVI – нач. XVII в., уроженец Гамбурга. Получил известность благодаря аннотированным изданиям Петрония и Сидония.

*Minucius Felix, Marcus.

M. Minucii Felicis Octavii, et Cypriani De Idolorum vanitate. Io. à Wouwer recensuit. Ex Bibliopolio Frobeniano, 1603. 8°. 174, [3] p.

Книга, изданная в знаменитой базельской типографии Фробенов, подарена Вовериусом неустановленному лицу – на титульном листе сохранилась запись: “*Clariss. viro <...> Joan. a Wouwer L.D.*”.

Грютер (Gruter), Исаак († 1680),

филолог, ректор знаменитой «Школы Эразма» в Роттердаме.

*Casaubon, Isaac.

<...> *Ad Polybii Historiarum librum primum Commentarii. Ad Iacobum I. Magnae Britanniae Regem Serenissimum. Parisiis: Apud Antonium Stephanum, 1617. 8°. 212, [6] p.*

Владелец приобрёл эту книгу – судя по автографу на титульном листе – 5 мая 1629 г.; другая запись (“*Ex Bibliotheca Heinsiana. Lugd. Bat. 1683 vindila. <...> Bened. Carpzov*”) свидетельствует, что следующий обладатель экземпляра – Фридрих Бенедикт Карпцов (1649–1699), немецкий историк и издатель античных авторов, заполучил издание на распродаже библиотеки учёного и дипломата на шведской службе Николаса Хейнсиуса (1620–1681). Поскольку экземпляр снабжён гравированным экслибрисом с надписью “E Bibliothecae Woogiana”, то можно предположить, что в библиотеку Залуских книга поступила после продажи на аукционе собрания дрезденского пастора Морица-Карла Христиана Воога (1684–1754)⁵.

*Помета Залуского: “*manus. Isaac Gruteri et Carpz.”*

⁵ Catalogus Bibliothecae Woogianae, auctionis lege Dresdae die 27. Octobris seqq. 1755 distrahendae. Dresdae et Lipsiae, <s.a.>. P. 331 № 32.

Дуза (Dousa), Янус (1545–1604),

историк и новолатинский поэт, губернатор Лейдена (1574) и основатель местного университета. Исторические сочинения принесли Дузе имя «голландского Варрона», сочинения о Горации и переводы Петрония – известность среди поклонников античной поэзии.

Dousa, (Van der Does), Janus, *dit.*

<...> *Epodon ex puris Iambis libri II. Lugduni Batavorum: Ex Officina Christophori Plantini, 1584. 8°. [xvi], 102 p.*

Книга, изданная знаменитым антверпенским типографом Кристофором Плантенем (1514–1589), подарена автором представителю знатной голландской семьи Корнелиусу Варденбургу⁶ (запись на титульном листе: “*Natalium ac eruditionis nomine cōmedatissimo adolesceti Cornelii à Waerdenburch <...>*”).

Залуский-младший отметил экземпляр как редкий (“*”).

Коголен (Cogolin), Жозеф де Кюэ, шевалье де (1702–1760),

французский литератор, член Берлинской Академии наук. Издал несколько стихотворных переводов Овидия и новолатинских поэтов.

Boskovič, le P. Rudjer Josip.

Poème latin en l'honneur du Roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar, lû à l'Académie des Arcades de Rome. Par le P. Boscovich, jésuite, <...>. Traduction de ce poème en vers françois [par Cogolin]. Nancy: Pierre Antoine, <s.a.>. 8°. 35 p.

Данное сочинение было подарено Залускому-младшему, который сделал пометку на обороте форзаца: “*Ex dono Editori. J.Zaluski*”.

Кристениус (Christenius), Иоганн,

голландский учёный, профессор в Девентере (1647), ректор академии в Хардервейке, редактор и издатель трудов по римскому праву.

*Frontinus, Sextus Julius.

<...> [Operae] quae extant, Robertus Keuchnenius, <...>. *Post Modium, Stewechium, Scriverium, notis & emendationibus illustrata. Amstelodami: Ex officinae Joannis à Waesberge, 1661. 8°. [xxxii], 416, [16] p.; frontisp. gr.*

⁶ Kok, J. *Vaderlandsch Woordenboek*. Amsteldam, 1793. Deel 30. S. 232.

Запись на форзаце (“*Clarissimo Consulthissimoque Ioanni Christenio <...>. Auctor*”) показывает, что книга была подарена владельцу издателем – учёным из Амстердама, преподавателем в местной гимназии Робертом Кюхениусом. Залуский отметил этот факт в помете: “**manus. ed. Keuchenius.*”

Лаббе (Labbe), Филипп (1607–1667), учёный-иезуит, подготовивший несколько содержательных трудов по античной хронологии, сфрагистике и нумизматике, в том числе – “*De Byzantina historiae scriptores*” (1648) и “*Historia rei nummariae veterum scriptores*” (1695).

**Columbi, le P. Jean.*

<...> *Libri quatuor de Rebus gestis Valentinorum, et Diensium episcoporum. Ed. II. Lugduni: Ex Typographia Iacobi Canier, 1652. 4°. [viii], 242, [2] p.*

Экземпляр Залусского содержит запись на форзаце: “*P. Philippe Labbe /dedit Autor.*”, свидетельствующую, что книга была подарена Лаббе французским теологом Жаном Колумби (1592–1679).

Ла Кроз (Veyssière de La Croze), Матурин (1661–1739), ориенталист и филолог, профессор в Хельмштаде и воспитатель при прусском королевском дворе. Автор ряда сочинений по древней истории и составитель “*Lexicon aegyptiaco-latinum*”.

**Hofmann, Johann Jacob.*

<...> *Poematum libri III. Basileae: Typis Jacobi Bertschi, 1684. 12°. [xiv], 433, [1] p.*

Отметка Залуского: “*manus. Croze*”. Дарственная запись (“*Ex dono clarissimi Autoris Joh. Jacobi Hofmani Basileae Junii de 26 v.s. 1696*”) свидетельствует, что экземпляр был подарен владельцу базельским историком, профессором греческого языка Иоганном Якобом Хофманном (1635–1706). Наличие на книге гравированного экслибриса с надписью “*C.S. Jordani et amicoꝝ*” позволяет предположить, что издание попало в библиотеку Залуских при распродаже коллекции вице-президента Берлинской Академии наук Шарля-Этьена Йордана (1700–1745)⁷.

⁷ *Bibliotheca Jordaniana, sive Catalogus librorum Caroli Stephani Jordani. <Berolini, 1747>.*

Мейбомиус (Meibomius), Марк (1630–1711), немецкий историк и филолог, издатель Диогена Лаэртского и Эпиктета. В 1662 г. издал у знаменитых голландских типографов Эльзевиров сочинение “*Antiquae musicae auctores septem, graeca et latina*”.

**Du Vair, [Guillaume].*

Les Oeuvres <...>. Comprises en cinq parties <...>. Dernière éd. Rouen: Jean Osmont, 1614. 8°. [viii], 1241 p.

Залуские могли располагать экземплярами и из собрания дальнего родственника Марка Мейбомиуса – Генриха (1638–1700), библиотека которого была распродана на аукционе в 1742 г.⁸

Меурсиус (Meursius), Иоганн (1579–1639),

выдающийся голландский филолог, уже в юном возрасте поражавший современников глубоким знанием греческого языка. Позже Меурсиус стал доктором права Орлеанского университета, занимал кафедры истории и греческого языка в Лейдене. Датский король Христиан IV сделал его королевским историографом. Научное наследие Меурсиуса составляет множество важных сочинений по античной риторике, голландской истории и праву. Собрание сочинений этого учёного, издавшееся во Флоренции в 1741–1763 гг., составляет 12 томов форматом ин-фолио.

**Aristophan.*

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥ Σ ΕΥΤΡΑΓΕΛΩΤΑΤΟΥ <...>. Aristophanis facetissimi Comoediae undecim. Comoediarum catalogum versa pagella indicabit. Parisiis: Excudebat Carolus Perier, 1558. 4°. 567 ff.

Автограф владельца на титульном листе: “*Sum Meursii.*”; здесь же – помета Залуского: “***” («очень редкая»).

Ньюхузиус (Neuhusius), Регнер (р.1608),

голландский филолог и правовед, ректор латинской школы в Алкмааре.

**Neuhusius, Regnerus.*

<...> Epistolarum familiarum centuria IV. & V. cum libello adoptio epistolarum, & manipulo poetico. Ed. prima. Amstelodami: Ex officina Janssoniana, 1662. [xii], 359, [9] p.; portr. gr.

Экземпляр Залуских снабжён специальным рукописным бланком – наградным листом, свидетельствующим, что Ньюхузиус пригото-

⁸ *Bibliothecae Meibomiana, hoc est Henrici Meibomii <...> supellex libraria. Helmstadii, <1742>.*

вил свою книгу для премирования ученика 7-го класса школы (Scholae Alcmariani) на весеннем экзамене 1668 г. Книга имеет пергаменный переплёт, крышки которого украшены позолоченным тиснением герба г. Алкмаара и снабжены завязками из зелёного муара⁹.

Ойзель (Oisel), Жак (1631–1686),

доктор права, профессор в университетах Утрехта и Гронингена. Автор словаря “Thesaurus selectorum numismatorum antiquorum” (1677); также подготовил аннотированное издание Авла Геллия. Библиотека Ойзеля, насчитывавшая свыше 10 тыс. томов, была продана на аукционе в 1688 г.¹⁰

**Yves, Saint, évêque de Chartres.*

Ivonis Episcopi Carnotensis Epistolae. Ejusdem Chronicon regibus Francorum. Parisiis: Apud Sebastianum Nivellium, 1585. 4°. [xii], 260 ff; table.

*Залуский счёл это издание очень редким: “*liber rarissimus*”.*

Ортелиус (Oertell), Абрахам (1527–1598),

фламандский исследователь античности, путешественник, придворный географ короля Испании Филиппа II. Первый фундаментальный атлас “Theatrum orbis terrarum” (Антверпен, 1570) и описательный труд “Italiae antiquae specimen” (Антверпен, 1584), ряд других работ принесли ему заслуженный титул «Птолея XVI века».

**Fazello, le P. Thomaso.*

<...> *De Rebus Siculis decades duae, nunc primum in lucem editae. Panormi <Palermo>: Apud Ioannem Matthaeum Maidam, et Frabciscum Carragam, 1558. 2°. [iv], 616, [28] p.*

Владелец снабжал свои книги автографом “*Sum Abrah. Ortelii*”.

Патен (Patin), Шарль (1633–1693),

французский медик, в 1676 г. вынужденный уехать в Италию. Оставил несколько десятков сочинений по античной археологии, нумизматике и сфрагистике.

⁹ Подробнее о традиции награждения отличившихся учеников ценными книгами см.: Королёв, С.В. Сочинения по античности и труды античных авторов – ученические награды // МНЕМОН. Исследования и публикации по истории античного мира. СПб., 2008. Вып. 7. С. 475–490.

¹⁰ *Bibliotheca Oizeliana, sive catalogus elegantium librorum <...> Jacobi Oiselius, horum auctio habebitur Groningae 1/11. Maji 1688. Lugduni Batavorum, 1687.*

*Patin, Charles.

De Numismate antiquo Augusti et Platonis, epistolae. Basileae, 1675.
4°. 14 p.

Книга подарена автором врачу из Падуи (запись на титульном листе: “*Clariss. atque Excell. D. Pisoni <?> Doct. Medices celebrissimo Patavium*”). Залуские обратили внимание на этот автограф, отметив экземпляр рукописным значком “*”.

Спанхейм, (Spanheim) Езекииль (1629–1710),

дипломат и учёный, воспитатель в семье герцога Карла-Людвига в Палатинате, автор литературных сочинений и переводчик античных авторов.

*Julianus Apostata.

Les Césars de l’Empereur Julien, traduits du Grec avec des remarques [par Ezechiel Spanheim]. Heydelberg: Aegide Walther, 1660.
8°. [xx], 358, [20] p.

Запись на титульном листе – “*Pour Monsieur le Baron de Schverin, premier Ministre d’État de S.A.E. de Brandebourg*” – свидетельствует, что издание подарено Спанхеймом германскому государственному деятелю Отто фон Шверину (1616–1679).

Отметка Залуского: “**manus. auth.*”

Схотанус (Schotanus), Христиан (1643–1699),

голландский учёный, профессор философии и ректор университета во Франекёре. Автор статей и книг, посвящённых философии Аристотеля.

*Schotanus, Christia[a]n.

<...> Heptaameron, sive Historiae sacrae apparatus & vestibulum <...>. Franekeræ: Ex officinae Johannis Wellens, 1658. 4°. [xvi], 499, [5] p.

Судя по записи автора на форзаце, экземпляр Залуских был подарен коллеге Схотануса – доктору теологии Николасу Арнольду.

Сюрле де Шокие (Surllet de Chokier), Эразм (1569–1625),

правовед из Льежа, автор многих трудов по гражданскому праву; издал аннотированные переводы Сенеки и «Стратегикона» Оносандра.

**Du Tronchet, Étienne.*

Lettres missives et familiares <...>. Avec le monologue de la

Providence Divine au peuple François <...>. Dovay: Jean Bogart, 1601. 12°. 580, [8] p.

Уффенбах (*Uffenbach*), Захария Конрад фон (1683–1734), сенатор во Франкфурте-на-Майне, доктор права, профессор в разных европейских университетах. Его библиотека включала содержательную подборку изданий по римскому праву и коллекцию лучших изданий античных классиков¹¹. Книги Уффенбаха снабжались гравированным сюжетным экслибрисом с изображением залы самой библиотеки.

**Loriti, Heinrich, de Claris.*

Henrici Glareani In Titum Livium annotationes, cum chronologia ejusdem, cui Badii accessit Elenchus. Lugduni: Apud Seb. Gryphium, 1555. 8°. 375 p.

Маркировка Залуского на титульном листе (*“ed. Gryphii”*) свидетельствует, что польский библиофил обратил внимание на издателя книги – лионского типографа Себастьяна Грифиуса (1493–1556), чьи издания отличались превосходным качеством.

Фабрициус (*Fabricius*), Иоганн-Альберт (1668–1736), знаменитый немецкий исследователь античности, пастор и профессор этики и риторики в Гамбурге. Его работы, в частности – “*Bibliotheca gaeca, sive Notitiae scriptorum veterum*” (Гамбург, 1705–1728) и “*Bibliotheca latina mediae et infimae aetatis*” (Гамбург, 1734 – 1736) не потеряли своей актуальности до наших дней. Библиотека Фабрициуса, насчитывавшая несколько десятков тысяч книг, была распродана на аукционе¹². Сегодня экземпляры из собрания этого выдающегося библиографа находятся во многих европейских книгохранилищах.

**Ramus, [Pierre de La Ramée, dit] Petrus.*

<...> *Liber de Caesaris militia, ad Carolum Lotharingum cardinalem. Parisiis: Apud Andream Wechelum, 1559. 8°. [iv], 115, [1] ff.*

¹¹ *Bibliotheca Uffenbachiana universalis, sive Catalogus librorum tam typis quam manu exaratorum, <...> collegit Zach. Conradus ab Uffenbach. Francofurti ad Moenum, 1729. T. I–III.*

¹² *Bibliothecae Beati Jo. Alberti Fabricii S.S. Theol. Doct. P.P. Hamb. Ps. I–IV. Hamburgi Ph.L. Stromer, <1738–1741>.*

Наш экземпляр, снабжённый автографом владельца, имеет также запись “Sum Nicolai Cisneri”, свидетельствующую, что некогда книга принадлежала историку и филологу Никола Киснеру (1529–1583).

Фелибьен (Félibien), Андре (1619–1695),

знаменитый архитектор и теоретик архитектуры, историограф французского короля. Его сочинение «Очерки о жизни и творениях наиболее известных художников древности и современности» (перв. изд. 1666–1688), неоднократно переиздавалось в XVIII–XIX вв. и служило важным источником сведений об искусстве античности.

Flo[do]ard.

L’Histoire de l’Église methropolitaine de Reims, premièrement écrite en Latin <...> et maintenant traduite en François par M. Nicolas Chesneau. Éd. première. Reims: Jean de Foigny, 1580. 4°. [xii], 107, [9] ff.

Залуский почитал экземпляры из библиотеки Фелибьена весьма редкими; на титульном листе проставлена маркировка: “. Ex. Felibien”. На книге также есть гербовый гравированный экслибрис Фелибьена.*

Формей (Formey), Жан-Анри-Самуэль (1711–1797),

учёный и философ, представитель видной французской эмигрантской семьи. Основатель и непреременный секретарь Берлинской академии наук. Иностраннный почётный член Петербургской академии наук с 1748 г. Осуществил комментированные издания Элиена и Саллюстия. Книжное собрание Формея было распродано на аукционе¹³.

**Belleforest, François de.*

L’Histoire universelle du Monde, contenant l’entiere description & situation de quatre parties de la terre, <...>. Divisée en quatre livres. Paris: Gervais Mallot, 1577. 4°. [xii], 420 ff, table.

На титульном листе – запись владельца: “Ex libris S.Formey, F.D.M. Berol. 1731”.

Фосснус (Vossius), Герард Иоганн (1577–1649),

знаменитый голландский литератор и филолог, профессор истории в Амстердамской академии. Издал с обширными комментариями сочинения Плиния-младшего, Татиана, Стация и Корне-

¹³ Catalogue des livres de feu Mr. le conseiller privé Formey. <Berlin, s.a.>.

лия Непота. Труды Фоссиуса, напечатанные посмертно в Амстердаме, составили шесть томов ин-фолио.

**Gnomologiai.*

ΓΝΩΜΟΛΟΓΙΑΙ ΓΑΛΛΙΟΤΑΤΩΝ ΠΟΙΗΤΩΝ. <...> *Typis Regiis Parisiis: Apud Adrianum Turnebum, 1553. 4°. [iv], 44, 8, 32 p.*

Залуские приобрели экземпляр из библиотеки Фоссиуса, содержащий многочисленные рукописные комментарии учёного, о чём говорит запись на титульном листе самого владельца: “*ger. joan. vossius hoc exemplari multa in marg. adnotavit*”.

Хейнсиус (Heinsius), Даниэль (1580–1655),

голландский гуманист и историк, ученик знаменитого филолога и эллиниста Скалигера, профессор истории в Лейдене. Хейнсиус подготовил много изданий Горация, Гесиода и Сенеки, однако современники критиковали его за поверхностный подход к текстам не слишком высоко оценивали его труды; учёный получил прозвище «маленький Скалигер».

**Nonnius de Panoplis.*

<...> *Graeca paraphrasis Sancti Evangelii Secundum Ioannem; <...> Operâ Fransisci Nansii. Cum interpretatione latina <...>. Lugduni Batavorum: Ex Officina Plantiniana, Apud Franciscum Raphelengium, 1589. 8°. [xxxii], 295, [32], 255 p.*

На титульном листе – автограф владельца : “<...> *D. Danieli Heinsio. D.D.P. Hondy*”; а также отметка Залуского - “**ex Heinsii cum notis MS*”.

Хойм (Hoym), граф Шарль-Анри де († 1736),

дипломат, многолетний представитель Франции при польском дворе. В его книжном собрании издания античных авторов были представлены необычайно полно¹⁴. Книги из библиотеки Хойма, непременно снабжённые изящным тиснением суперэкслибриса – стилизованного герба владельца на верхней и нижней крышках переплёта – были распроданы на аукционе в 1738 г.

**Dausque, Cl.[aude].*

In C. Sili Italici Viri Consularis Punica, seu de Bello Punico Secundo libros XVII. Parisiis: Apud Davidem Douceur, 1615. 4°. [xl], 763, [12] p.

¹⁴ *Catalogus librorum bibliothecae I. V. Caroli Henrici comitis de Hoym. Parisiis, 1738.*

Шарф (*Scharf*), Готтфрид Балтазар (1676–1744), магистр философии, проповедник Евангелической церкви в Силезии. Издал полемическое сочинение “*De Enthusiatum, ex selectori graecorum antiquitate*” (Виттенберг, 1697). Экземпляры из обширного книжного собрания Шарфа, распроданного на аукционе в 1746 г., были обязательно снабжены сюжетным гравированным экслибрисом: Минерва с атрибутами наук и искусств на фоне книжных шкафов¹⁵.

**Severt, Jacques.*

Summa omnium excommunicatorum, et casuum preservatorum, tam papalis & apostolicae, quàm episcopalis absolutionis, in tres partes distincta <...>. Parisiis: Apud Nicolaum Buon, 1601. 8°. [v], 282, [12] ff.

Шельвиц (*Schelwig*), Готтлиб (1683–1727), профессор греческого языка и теоретической философии, библиотекарь Данцигского университета. Экземпляр Залуских, судя по автографу владельца, был приобретён Шельвигом в марте 1715 г.

**Froissart, Jean.*

Frossardi, nobilissimi scriptores Gallici, Historiarum opus omne, jam primum et breviter collectum et latino sermone redditum [par Jo. Sleidano]. Parisiis: Ex Officina Simonis Colinaei, 1537. 8°. [xvi], 115, [1] ff.

Шёпфлин, (*Schoepfflin*) Иоганн Даниэль (1694–1771), немецкий историк, профессор истории, риторики и классической филологии Страсбургского университета, автор огромного количества книг и статей по древнегерманской истории. В 1725 г. его кандидатура рассматривалась в качестве профессора Петербургской Академии наук. С 1740 г. – иностранный почётный член Петербургской Академии. Один из основателей Академии Палатината в Майнце. Небезынтересно, что в 1766 г. Шёпфлин преподнёс императрице Екатерине II первый том научных трудов этой академии, также хранящийся в РНБ¹⁶. Среди прочих материалов там опубликована статья Шёпфлина «О римских древностях Майнца».

¹⁵ *Catalogus bibliothecae Scharfianae, sive recensio librorum <...> quique publica auctione Vratislaviae A. 1746. D. 31. Oct. seqq. <s.l., s.a.>.*

¹⁶ Королёв С.В. Книжные дары иностранных академиков Екатерине II // Библиофилы России. Альманах. М., 2008. Т. V. С. 212–214.

*Schoepfflin, Johann Daniel.

Commentationes historicae et criticae <...>. Basileae: Typis Joh. Henrici Deckeri. 4°. [iv], 590 p.

Экземпляр, подаренный автором непосредственно Залускому-младшему. На контртитule книги запись: “*Reverendissimo ac Illustrissimo Comiti Josepho Andrea Zaluski, venerationis sua tenue pignus hoc offert Auctor*”.

Шосс (Chausse), Мишель-Анж де ла,

знарок древностей, живший во втор. пол. XVII в. В молодости изучал античные древности в Италии; в 1690 г. в Риме был издан фундаментальный труд Шосса “*Romanum Museum, sive Thesaurus eruditae antiquitatis, in quo gemmae, idola, insignia, sacerdotalia, &c.*” Французский перевод этого сочинения (1709), дополненный великолепными гравюрами, пользовался большой популярностью у ценителей античного искусства и библиофилов.

**Lamy, sieur.*

Recueil de l'histoire de France. Contenant les divers succès des armes de nos rois, depuis la naissance de la Monarchie jusques à présent. Paris: Jean Jost, 1634. 12°. [xii], 219 p.; table.

Наш экземпляр был снабжён владельцем изящным переплётom из пурпурного марокена; корешок переплётa украшен золотым тиснением в стиле «ла пуантиль», обрез также позолочен. На форзаце – автограф владельца: “*De La Chaussee*”.

Этьен (Estienne), Анри 2-й (1528–1598), по прозвищу «Великий»,

знаменитый французский типограф и филолог, эллинист, издатель и комментатор античных авторов. С 1555 года работал в Женеве.

*[Estienne, Henri II.]

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΔΙΑΦΟΡΩΝ <...>. Florilegium diversorum epigrammatum veterum, in septem libros divisum, magno epigrammatō numero & duobus indicibus auctō. <...>. <Genevae:> Excudebat Henricus Stephanus, illustris viri Huldrichi Fuggeri typographis, 1566. 8°. [iv], 539, [35] p.

Запись на титульном листе: “*Theodoro Christiano Henr. Steph. D.D. <...>*” свидетельствует, что автор сочинения подарил его Теодору Кретьену; другой автограф - “*Mihi/ Roberto Stephano Cl. Christianus Fl. filius Theod. fr. D.D. <...> 1608*”, показывает, что

Клод(?) Кретьен, сын женеvского эллинста Флориана Кретьена (1541–1596) (и брат Теодора) в 1608 г. подарил книгу Роберу 3-му Этьену (1560–1630), племяннику автора сочинения, также известному типографу.

Автограф “*C. Joly. M. Dec. 1651*” на форзаце показывает, что некогда экземпляр принадлежал церковному писателю и канонику Клоду Жоли (1607–1700). Возможно, после его смерти книга поступила в собрание собора Нотр-Дам-де-Пари: в верхней части титульного листа сохранилась запись “*à l’Église de Paris*”; библиотека этого знаменитого храма насчитывала в середине XVIII в. свыше 12 тыс. редких книг и рукописей¹⁷. Залуские могли заполучить данный экземпляр на распродаже дублетов кафедрального собора.

Отметка Залуского: “**Manus. Mun. auth. ****”.



¹⁷ Franklin, A. *Les Ancienes bibliothèques de Paris*. Paris, 1867. Т. 1. P. 43. (*Histoire générale de Paris*).